

B.A. (New CBCS Pattern) Semester-I
BA12A2-1 - Compulsory Marathi

P. Pages : 2

Time : Three Hours



GUG/S/25/10002N

Max. Marks : 80

1. माणसातील माणूसपण हरवत चालल्याची जाणीव 'एक शून्य मी' या पाठात पु.ल.देशपांडे यांनी कशी व्यक्त केली आहे? ते सविस्तर लिहा. 16

किंवा

सावित्रीबाई फुले आणि ताराबाई शिंदे यांच्या कार्याचा आढावा घ्या.

2. 'आजची युवा पिढी उज्ज्वल उद्याची निर्मिती करू शकते', असे बाबा आमटे यांना का वाटते? 16

किंवा

आदिवासी समाजाच्या शोषणाचे चित्रण 'बाजा' या कथेत कसे आले आहे, ते सविस्तर लिहा.

3. 'कबूल करा' या कवितेतून कोणत्या जाणिवा व्यक्त झालेल्या आहेत? 16

किंवा

'लोन्याची माय' या कवितेचे रसग्रहण करा.

4. पुढीलपैकी कोणत्याही एकाच गटातील प्रश्नांची उत्तरे थोडक्यात लिहा. 16

गट 'अ'

त) 'पैल तो गे काऊ कोकताहे' या अभंगाचा भावार्थ लिहा.

थ) सामान्य माणसातील माणूसपण हरवल्याची खंत कवीने कशी व्यक्त केली आहे?

द) पटकथेचे घटक थोडक्यात लिहा.

ध) वि. वा. शिरवाडकर यांनी चुकीच्या शब्दासाठी कोणकोणते नवे पर्याय सूचविले आहेत?

किंवा

गट 'आ'

प) लक्ष्मीबाई टिळक यांनी ख्रिस्त धर्माची कोणती लक्षणे सांगितली आहेत?

फ) विठो माझा लेकरवाळा; या अभंगाचा आशय स्पष्ट करा.

ब) 'हवाई सुंदरी' व 'मृत्यूपत्र' या शब्दांना लेखकाने नवे पर्याय का सूचविले आहेत, ते स्पष्ट करा.

भ) साहित्याचे चित्रपटात रूपांतर करताना दिग्दर्शकाला कोणत्या तीन अवस्थांतून जावे लागते?

5. पुढील सर्व प्रश्नांची उत्तरे थोडक्यात लिहा.

16

1) आपल्याच देशात आपण परदेशी झाल्याचे अनुभव पदोपदी येतात, असे पु.ल.देशपांडे का म्हणतात?

2) सदानंद यंत्रमानवाला 'मना' संबंधी कोणती माहिती देतात?

3) 'नवाकाळी धोरण आपण स्वीकारायला पाहिजे' असे वि. वा. शिरवाडकर का म्हणतात.

4) 'चित्रपटातील संवाद' यावर चर्चा करा.
